

صاميا الجبرية
على وثمان حافط
الاشترار
ديال
في الملكة السعودية
مصري في الخارج

المليحة

تصدر في المريضة المنورة يوم الخميس من كل اسبوع

رئيس التحرير
على حافط
مدير الادارة
عبد الحافط

كلمات

السجدة النبوية الشريف، في حاجة الى فطرة فاحصة تتناول له - من الداخل والخارج - بما يليق بمقامه الكريم - من بحث، ونحر دقيق - لاصلاح ما هو في حاجة الى الاصلاح، ورميم ما هو في حاجة الى الترميم، ولا عطاءه - بعد ذلك وقبله - مظهر الكمال الواجب - أقول هذا بمناسبة حالة المآذن - أي المنائر والمارات، فان ظاهرها - كما يلوح - لم عسه بد الصقل بالرخام .. او «النورة» كما يقال .. منذ زمن بعيد .. ومن يدري: إن كانت تحتاج لاصلاح في البناء ظاهرا، أو ظاهرا وباطنا أيضا .. ولقد يكون ما عداها في نفس الوضع .. والحاجة الى الصقل والاصلاح .. كل هذا والموسم قريب اذا نحن لاحظنا سرعة الزمن .. . وبميد اذا ذكرنا أرقام الشهور والايام بتناوب عميق ! فهل ستعمل الجهة المختصة - وأحبها ادارة الحرم ! - أو ادارة الاوقاف - شيئا في هذا السبيل .. قبل الزحمة ؟ «مستعجل»

الاسكوبي

٣ - بقلم الاستاذ عبد الله عبد الجبار مدير المعهد العلمي السعودي

حتى غدا الجو كليل داج
من شدة الخصام والعجاج
وابصر (الملك) هذه الحال
فقام بين الغثين يشد
وقال: بها الغريقان اقربوا
واصفوا لما اقول حين اعرب
والحرب بعد عنكوا لا تمزب
ان لم يوافقكم هدي تبياني
وراح يخطب فيها مبيدنا اضرار الحرب
واخطارها .. ثم اصاح الى كل منها وهو
يدلى بحججه، وبعد ان فرغنا اطرق مليا ثم
اشار عليها بالسلم، الصالح وحكم بينهما وقال
في حكمه.

وحسرا بالواقع الجليل
حكى في الكلي والجرمي
بأن ما في اليم: لاسالي
وصكل ما في البر: لاسري
فشكرا جميل صنعه، وماذا اخبرين بعد
ان كادت تاكها نيران الحرب ومغري هذه
المعاخرة واضح ظاهر. وهو ان السلم خير
من الحرب، والوفاء خير من الشقاق وتقع
هذه المزدوج مع ما به من تقريب في (١٩)
صحيحة، وقد طبعت بالطبعة الحسنية
النهرية سنة ١٣٣٤ على نفقة الشيخ محمد
ماجد الكردي (رحمه الله).

وصف الوابور

أرأيت العصم من الجبال ؟
أرأيت بلدة عليها سور، تسكنها الفرس
ولا تخور حول متقد من النيران ؟ ..
ذلك هو (الوابور) .. (دقلانه) تخترق
السحاب، واصله قد غاب وسط المهاب ..
أرأيت اذنه التي في ذنبه؟ أرأيت عينه التي
في بطنه؟ أرأيت رجليه التي في ظهره؟ ان لم
ترها فلتسمع الى الاسكوبي وهو يصورها
بقوله ؟
نخاله العصم من الجبال
لو كانت بالبر بلا محال
ويسبق الريح ولا يبالى
من نصب قط ولا كلال
كلا ولا موج ولا طوفان
تشق تيار البحور رشقا
كأنما قد شق منه رقا
وتحسبه في المسير برق
او في التلغراف نبا (مندقا)
اسرع من تلاحج الاجفان
في وسطه مرجله يغور
وخلفه زفاره يدور

البقية على الصفحة الرابعة

القطار والبخرة يتناظران

وقد أنشأ الاسكوبي (مزوجة)
ضمنتها مفاخرة بين (وابور البر) و (وابور
البحر) .. وهذه المزوجة (زومانية)
الموضوع (كلاسيكية) الأهاب .. وقد
عدها عصره فتحا جديدا في الادب
الحجازي. استمع الى الاديب الشيخ عثمان
الراضي وهو يقول في تقريبها:

ايانها حكايا
امثال حسن سائرة
بديمة الصنع يح
ن الاختراع عسرة
متقنة ازرت بح
ل شاعر وشاعره
اتراها

فأنته
واستمع الى الاديب محمد راده وهو
يقول فيها:

وصفت لنا اشياء في العصر احدثت
ومقولنا ككسلان حيران فاطر
وقفت اربابا من الوصف اغلقت
في اطالنا ملنا اليها نحاور
وكنا على ما خط اسلافنا لنا
من القول تقفوا اثرهم ونكاثر
ولو شهدوا خط الحديد وما جري

على اليم من (وابور) بحر يخار
وسلك تلغراف وما السكهربا انت
به من عجب دونه الذهن حائر
لما وصفوا دارا لاسماء اقمرت
ولا شاقهم عيس بها ويعافر
واليك موضوع المناظرة في الجاز
شديد. اقبل (الوابور) على الميناء يختال
في تيه وكبر وصغر للارساء. فاذا صوت
عظيم يجيئه .. ولم يكن ذلك الصوت الا
صوت القطار وماهجر في نفس الوابور
قط أن له بالرشيبا.

لما تقرب رأى قطارا
وابصر القدم الجرار
يدوي دوى النحل حين ثارا
مدخنا ذا زفرة زارا
وخلفه مطر من البنيان
فاتقد منه غيظا .. واخذ يتناظر
شأن الجديد مع القديم سوكل منها يريد
ان يخضع الآخر لآصره، وازداد استعثار
الحرب بينهما، وجمع كل منها حشده وقوته
وشالت البحار بالامواج
وثارت السيور بالعجاج

مزارعو المدينة المنورة ..

تكاليف الحث والحصد والاصلاح الاراضي فان المدينة أحوج ما تكون الى هذا الدركثر ولخصوصية أراضي المدينة، ووفرة الماء بها ونشاط فلاحها، فانا نعتقد أن المزارعين سيثبتون للحكومة أنهم أهل للمساعدة والعناية بما يتجوزهم ما يقدمونه من خدمات للدولة، وما يقومون به من تسديد للقروض الحكومية التي ستحصلونها في أوقاتها.

ليزدها هذا العام، وم منذ آخر العام الماضي يهيشون أراضيهم، ويسدون حقولهم للانتاج والمساهمة في توفير المواد الغذائية وغيرها للجمهور ليستفي عن الخارج.

والجريدة ترجو من معالي وزير المالية، ومن سعادة مدير الزراعة، السرعة في إسماف المزارعين هنا بالكائن الرافعة للمياه المنتظرة، وبالقروض التي وعدوا بها كاترجو إسمافهم بدر كثير بخفف عنهم

يظهر مزارعو المدينة - في كثير من الآمل والرجاء - المساعدة التي وعدوا بها والتي بدأت بتسليفهم الخطرة

نميكات

« نقاش حول فكره »

اذا استثنينا بعض الافكار العلمية وومضات الانام فاننا لانجد الفكرة النابتة عن جذورها المستقلة بكمياتها عن كل ما سبقها وعاصرها من افكار. ذلك لأن الافكار تتفاعل وتتلاقح ويصقل آخرها أولا، وبعد أولا الطريق لآخرها. فاذا برزت الفكرة بعد ذلك الى عالم الخس فان جودا كثيرة مثل حلقة متكافئة قد اشتركت في هذا الابرار الفيد، ومن المعدل ان يوزع نخر الانساب على كل اولئك المشتركين وان كان لاحدهم الفضل الاكبر باعتبار الذي ابرز الفكرة بعد ان حقق لها الكمال الذي يمكنها من السبروز الى عالم الخس.

وقد شهدنا حديثا دار بين صديقين يذبحان الى الفكر والادب، وبعملان على رفع مستواهما في هذا البلد، قال أولها ان فكرة... التي كتبت عنها هي فكرتي وقد سبق لي ان كتبت عنها وسمات لتشجيعها وتأهيلها لظهورها منذ أمده طويل. وواجب الثاني عالا يفرج عن تبني الفكرة وربطها اليه بصلة الذنب. وكنت أعلم عن هذه الفكرة شيئا غير ما قاله. لعلمنا بمرافقة مثلي او لعلمنا لم نتج لها مرفقة. ولكنني سكت احترامنا للصديقين وخشية ان يفسر ما اقله تفسير لا ينطبق مما أقصده، فقد كنت لا أقصد الا الى خدمة الحقيقة وإبابة واقع هذه الفكرة التي يتنازع نقرها عاملان وكتبت في نفس الوقت اعترفت لكلا الصديقين بمجهود الواجهة في سبيل مناصرة الفكرة، واعداد الاذان لتلقيها وقبولها والاخذ بها عمليا فما ينبغي لذلك ان يحرمنا من نصيبها الحق في نقر تحقيقها .. وما ينبغي للانسان ان يشط من جهود الفكر بهذا التحليل المعالي الجاف وان كان يوزع الفخر توزيعا عادلا ويرد كل شيء الى مصادره الاصلية. فمن طبع الانسان حبه ان يستمع الى صدي جهوده بين الناس واعجابهم بهذه الجهود وتقديرهم لها. وهذا الصدى هو الحافز - في اغلب الحالات - على مضاعفة الجهد وانبعث الفكر المرتاد في مجاهل الحياة ومقاليقها. فلنباركها عاقلين بان رجال الفكر ليسوا من السداحة بحيث يطردون انهم يخفون على الدوام افكارهم خلقا لا فضل لاحد فيه

« ابهم مهر »

الاحسان الصامت

... وأخرجتني من ذهولي قبضة يد قرية تبنى هزا غنيقا فاذا به أحد عاري يلفت نظري الى حمارة يقوم فيها العمل على قدم وساق قائلا: أتدري ما هذه المارة لإنها مدرسة خيرية يشيدها الشيخ عبد العزيز بن فوزان من جيبه الخاص لآبناء سكان هذه الحجة « بئر بليه » وانكم معشر السكتاب تجميعون القرع على الطبل ان يريد لنفسه الشهرة وذبوع الصيت .. فما أحل الضئيلة لمشاريع أهلية كثيرة لانزاله تغط في نومها العميق .. ولمسك تريد ن لها الإنبيات .. فلاولي بك أن تدبوا .. وأما هذه الآلاف من الريالات التي تنفق في سبيل الله وفي صمت فانتم عنها وعن أمثالها ساهون

ورجعت الى ذهولي أفكر وإقدر ما أفق على هذه المارة بحكم إختصاصي فقد كنت موظفا في جهة ما العمل فيها بجمالي أستطيع تحديد النفقات ولوجوه التقريب فاذا بها لاتقل عن ثلاثين الف ريال عربي هودي

وقلت لنفسي ترى لو فتحت لآبناء هذه المدرسة قائمة تبرعات .. وعرضها على الاترياء أحد سكان الحجة أيجتمع شطر من هذه البالغ .. ولكني بعد أن القيت نظرة

وقلت لنفسي ترى لو فتحت لآبناء هذه المدرسة قائمة تبرعات .. وعرضها على الاترياء أحد سكان الحجة أيجتمع شطر من هذه البالغ .. ولكني بعد أن القيت نظرة

الحكومة المصرية

تستعكر الاعتراف بدولة اليهود المزعومة

سلم سفراء ووزراء مصر في عواصم الدول التي اعترفت بإسرائيل المزعومة مذكرات احتجاج تعرب فيها عن الأثر العميق الذي أحدثته اعترافهم باليهود لادي حكومة مصر والدول العربية

وقد جاء في هذه المذكرات ان الحكومة المصرية علمت مع الاسف الشديد ان تمت دول على رأسها دولتان كبيرتان تربطها مع العرب روابط وثيقة اعترفت بإسرائيل المزعومة في فلسطين

والحكومة المصرية محتارة في تفسير هذا الاعتراف بأن قضية فلسطين ما تزال قيد البحث والدرس ولجنة التوفيق الدولية التي قد مت لبحث قضية فلسطين لم تبدأ عملها بعد ومبادرات الصلح في رودوس لا تزال جارية

وان هذا الاعتراف ان لم يكن تحيزا سافرا لطرف واحد فان من شأنه ان يعوق سير المحادثات ويريك قضية فلسطين وفي الوقت نفسه فان اليهود قد قدر بواقرات مجلس الامن عرض الحائط ولم يحترموا لها قرارا اوتوصية. اما العرب فقد رهنوا في مناسبات عديدة على تأييدهم لقرارات مجلس الامن واحترامها

وتعتبر الحكومة هذا الاعتراف مثالا صاخا لظهور الاخلاق الدولية

وتعتبر الحكومة هذا الاعتراف مثالا صاخا لظهور الاخلاق الدولية

حوادث محلية

جلالة الملك المعظم

يعود بيوت الله

صدرت ارادة حضرة صاحب الجلالة مولانا الملك المعظم بتعمير وترميم جميع الخراب الموجود في مساجد المدينة سواء ما كان في داخل المدينة او خارجها وقد لذلك (٢٧٨٨١) رايلا وقد تألفت هيئة من عضو من الامارة وعضو من الاوقاف وعضو من ادارة الحج ومنسوب من المالية والمهندس للاشراف على العمل فندعو لجلالة الملك المعظم بطول العمر ونسأل الله ان يحفظه للاسلام والمسلمين

رسالة جبره

انام سعادة قائم مقام جده الامير عيد الرحمن السديري حفاه غدا فخمه لمالي وكيل امير المدينة الامير عبدالله السديري يوم سفره من جده الاحد ضمت لعيلا من الشخصيات البارزة.

قدم من القاهرة الي جده صاحب السعادة وزير مصر القوض في جده الاستاذ عبدالوهاب عزام بك فرحب به اصدقائه ووزراء الدول العربية ورجال السلك السياسي وكبار موظفي الحكومة فترحب بسعادته

وصل الي جده جوا السيد حبيب محمود احمد عضو المجلس الاداري بالمدينة بدأت الدراسة في مدرسة الفسة الانكليزية البلدية من ليلة السبت الماضي وقدم في الملتحقون بالمدرسة برقية شكر للمقام السامي على تقضيه بالوافقة على فتحها وبعثت صورة منها للمعارف العامة .

رسالة المهر

وصل الي الملا الفتحش المالي الشيخ حسن خوجه بكه للقيام بدورة تقنيته على الدوائر الخبائية

اقام سعادة امير الملا امير احمد السديري حفلة غداء انيقة في احدى منزهات البلاد ، اثره طول الامطار ، دعي اليها الموظفين وبعض الاعيان والشخصيات . وقد اقيمت مباراة في الرماية بين فريق اليمين وفريق اليسار انتهت بفوز فريق اليسار بثلاث اصابتين ضد اصابتين ففاز الفريق الفائز الجائزة التي خصصت للفائز ترفع مفوض شرطة الملا الشيخ عيدالله ناظر الي رتبة مفوض اول وتقرر نقلة الي ملاك شرطة العاصمة على ان يعمل في شرطة جده

رسالة تبني

وصل الي تبني سعادة اميرها الشيخ حمد العيسى ووصل بمعية نجله الشاب احمد العيسى قائم من مكة وقد استقبلا من رؤساء الوطنيين والاعيان والاهلين بالبشر والترحيب ، ولا غوتى ان اوده بمكاتبه سعادة الامير التي له في النفوس نايلا بقلية الالهون منه من رعاية وعطف واخلاص في خدمة صاحب الجلالة مولانا الملك المعظم

مستشفى الفاروق

وصل الي المدينة المهندس محمد كامل مندوب على بك ابراهيم . مقال انشاء مستشفى جلالة الملك فاروق المعظم التذكاري وقد باشر العمل وينتظر انعام المستشفى في غضون هذه السنة .

معالي وكيل امير المدينة المنورة

وصل الي المدينة المنورة من جده في مساء يوم الاثنين الماضي معالي وكيل امير المدينة الامير عبد الله السديري وقد استقبله بالمسيحيد مؤسسا مدرسة الصحراء الحيرية ومديرها واساتذتها ومدير اللاسلكي وموظفو الشرطة ، اما طلاب المدرسة فقد وقفوا صفوفاً لتحيته بزجون باناشيدهم الوطنية وبحبونه ويهتفون بحياة حضرة صاحب الجلالة المعاهل العظيم ويدعون له وتفضل معاليه فزار المدرسة واستمع لطلاب قراء آيات من كتاب الله الكريم وطلب آخر التي كلمة شعرية من محفوظاته المدرسية وبعد تناول القهوة والشاي ودع من الجميع في حفلة عظيمة واستقبل معاليه بعد الفريش سعادة نائبه الامير مساعد السديري نجل معاليه ولعيف من الرؤساء والاعيان

وفي آبار على نصبت البلدية صواوين اكتظت بالمستقبلين من كل الطبقات وقد وصلها عند غروب الشمس وتناول القهوة والشاي وودع المستقبلين ثم واصل سيره الي المدينة

بدرغ رسمي

صدر مرسوم ملكي كريم بتعيين الدكتور رشاد فرعون مندوبا فوق العادة ووزيرا مفوضا لجلالة الملك المعظم لدى الجمهورية الفرنسية .

مفرد

اقام لوجيه الشيخ عبدالعزيز الخربجي حفلة غداء فخمة يوم أمس تكملا لمالي وزير المعارف وقاضي القضاة في الملكة الاردنية الاستاذ محمد امين الخضر تحت رئاسة معالي وكيل امير المدينة الامير عبد الله السديري وقد حضره رؤساء الموظفين ونخبة من الشخصيات البارزة

اساتذة مصريون

غادرنا الي القاهرة جوا الاستاذ محمد علي بناوي مدرس اللغة الانكليزية في المدرسة الثانوية ومكة الاستاذ عباس فهني المدرس في الثانوية

اجتماعيات

وصل الي المدينة المنورة من جده مدير صحة منطقة المدينة الدكتور محمد علي بك الشواف كما وصل فضيلة الشيخ عبد الغنى مشرف قاضي امليج ، وغادرا جوا الي الرياض الشيخ عبد الله حجار يرحنا الي جده سكرتير لجنة امين الزرقاء الشيخ حمزة جليدان .

مر بطار المدينة الشيخ سليمان الخربجي بامرته والشيخ محمد سليمان التركي مدير مالية جده بامرته ايضا في طريقها الي مصر للتداوي

ولكم في الفصا ص حياة

نقد حكم الاعدام على القاتل عمدا رده بن سعد الزمراني قتله حبيب بن سلامة الرحبي وذلك بعد ان حكمت المحكمة بقتله قصاصا وصدق الحكم من رئاسة القضاة . وفي الفصا ص حياة لولي الالباب

وفي الساعة الرابعة من يوم الثلاثاء خف من لم يسلم على معاليه لصالون دار الحكومة حيث هيئت البلدية اللازم - فرحب به وهناك بالسلامة ، وادبرت على الجميع اكؤس المرتبات ، وقد دلت هذه الحفاوة على ما لماليه من مكانة في نفوس اهل طيبة ، كما برهن معاليه على خلق ممتاز ، وادب رفيع في مقابلة مستقبله ومؤنسته لهم وقد لقي السيد حسين هاشم بين يديه كلمة شعرية فبولت بالرضا والاستحسان وحاشيته

معية معاليه

قدم في معية معاليه نجله سعادة الامير عبد الرحمن السديري ورئيس لجنة العين الزرقاء السيد عبد القادر غديوث وحاشيته

نبرسه لمدرسة الصحراء

وتبرع لمدرسة الصحراء بثلاثمائة ريال مساعدة للمشروع كاتبرع لمدير المدرسة واساتذتها وفراشها ومدير اللاسلكي واولاده وموظفي الشرطة بمكافأة مالية قيمة فبولت كل هذه التبرعات من المدرسة والجميع بالشكر والتقدير والدعاء

قروم

وصل على طائرة يوم الثلاثاء الماضي سماحة الاستاذ محمد امين الخضر قاضي قضاء الملكة الاردنية ووزير المعارف كما وصل في نفس الطائرة الاستاذ حمود الزيد سكرتير المفوضية السعودية في دمشق وبيروت فترحب بها

اتواب لطواب الصحراء

ذكرنا في عدد مضى من الجريدة ان عبد الباري نجل سعادة الشيخ محمد سرور الضيان تبرع (٦٥٥٥) مترا من الخيام لعمل اتواب لطلاب مدرسه الصحراء أثر زيارته للمدينة في العام الماضي ونذكر الآن انه جري تفصيل ١٤٣ ثوبا و ١٤٣ طاقية لطلاب المدرسه من هذا الخيام فالتحلبا بهم ، ووقام من البر هذه الايام ، وما بق من الخيام سيفصل للاكثر حاجة من الطلبة ، وتترك للقراء بتقدير هذا الاحسان جزاء الله خيرا .

ماء العين الزرقاء

جاءنا من لجنة العين الزرقاء انه على اثر نزول الامطار زادت منابع العين الزرقاء واصبح الماء كافيا ووقفت المكان التي كانت ترفع المياه للدبل

الخطوط الجوية السعودية

جاءتنا بمرقة ركوب طائرات هذه الخطوط من وزارة الدفاع كالاتي

| جنه مصري | ريال سعودي | من جده الي القاهرة |
|----------|------------|---|
| ٢٧ | ٣٦٤ | » |
| ٢٥ | ٣٣٨ | » « القاهرة ان |
| ٢٩ | ٣٩٢ | » « دمشق ومن جدة الي بيروت |
| ١٨ | ٢٥٧ | » « اسمر |
| ٩ | ١٠٠ | » « المدينة |
| ٣ | ٤١ | » « الطائف |
| ١٧ | ٢٣٠ | » « الرياض ومن جده الي الاقصر |
| ٢٢ | ٢٩٧ | من المدينة الي بيروت ومن المدينة الي دمشق |
| ٢١ | ٢٨٤ | » « القاهرة |
| ١٤ | ١٩٨ | من الطائف الي الرياض |
| ٨ | ١٠٨ | من الرياض الي الطهران |
| ٣٥ | ٣٣٨ | من جده الي الكويت |

الرايو العالمى هز مستر

ALL WORLD RADIO

موجات

٥٠

الاقبال على اقتناء هذه الاجهزة دل دلالة واضحة على ان الجمهور الكريم قد اختيرها فثالت رضاه بما فيها من متانة في اعضاء الجهاز وصفاء في الصوت ، وجمال من الشكل واعتدال في الحجم . وقد جلبنا كمية من هذه الاجهزة تلبية لنداء الجمهور وتحقيقا لرغبتهم وتوفيرا لراحتهم السكية على وشك التنفيذ انتبهوا الفرصة الوكيل الو مبر في المطلة العربية السعودية

عبد الله به زرق

واحة الشعر

سيدنا في الشعر
الاستاذ محمد حسن عواد

نكسه (١)

أنا لم أحطم برأى أعسا أصبح اللحن هنا صنو النعيب
واسقمم اللوق والناسخ الى ثورة الاسفاف واستاء الاديوب

الحكومة والسبب (٢)

في الحكومات لا تسمى الي شرف الا اذا سمعت الافراد والامم
(١) من جواب الي ادب سألنا بما معناه. مالك حاطم يراعك (٢) من
فصيدة وطنية

نجمة لجريدة المدينة

امتلي المحد، وحى السير يا نجمة الفجر فقد شع الضياء
واقلي الآفاق علما يقتني منه مرضي الجبل انعم بالدواء
واعيدي ذكريات المحمد في اقدس اقطار عند الاوفياء
واسليكي سبل العالي لا تنى وأتري الصبل دوما ككذكا
وانجلينا شربة صروية واضربى الصمب بدم الاقوياء
العائف - دار التوحيد - حسن من عبدالله آل الشيخ

الحياة

سيدي الاستاذ محمد سعيد الما، ودي المحترم نجمة: قرأتك على صفحات المدينة
الغراء رباعيتك التي نشرت أثناء زيارتك للمدينة المنورة واخرى اصحاب الجريدة
بانك ستوالي نشر رباعيات على غرارها. وكما كانت خيبة املي كبيرة عندما نالت
الاعداد دون ان اقرأ شيئاً من تلك الرباعيات المنتظرة فهل تتكرم بالاستاذة قد
كان لرباعياتك اثر في نفسي جميل انظم هذه الرباعيات لاول مرة

واحسرتاه على الحياة فلمها آمنت جحيا
وغدت تقدم كعاسا الطور الرقيق لنا حيا
وتقلص الظل الذي كانت تجود به قدما
اتري تنكرت الحياة بقررت لى استقيا

ان القلوب هي التي اصحت اشد من الحديد
فاذا الحكيم من الانام وصاحب الرأى السديد
ذاك الذي يدور الى هذا التقاطع بل يزيد
ذهب التعاون وهو كان سمادة الماضي السعيد

يا قوم هلا توجعوا وكفا التقاطع والتنافر
وصلوا القرب وارحوا لرحمكم رب السرائر
انى اصبح موجها قولي لاصحاب الضئائر
وارحمهم فانهم لا غرو من اهل المقابر
المدينة - حسن صديقي

الاسكوبي

بقية المنشور على الصحيفة الاولى

بحسب بلدة عليها سور
تسكنها الفرس ولا تحور
حول موقد من النيران
دقلانه يخرق السحا
واصله وسط العباب غابا
في فواه أذنت ترى إجابا
تفهم اخي السر والخطابا
سامرة محبة في آن
صدور من الصفيح الاقشب
له معي من الحديد الصلب
درجه في ظله المحذب

للجمهورية

تعلن ادارة البرق والبريد بالمدينة انها
تقبل المسجلات صياحا من الساعة ثلاثة
ونصف الى الساعة سبعة ومساء من
الساعة عشرة ونصف الى الساعة ١١
ونصف عري
عشي كشي الايم فوق التراب
بدافع من خلفه رنان
يدرك بالعين التي في بطنه
ما يدرك الانسان مله عينه
راكبه في حرزه وحصنه
وظله اللوق به وامنه
في غاية الراحة والامان
يقبع -

الخوف

كان الاسبوع الماضي -عندي-
اسبوع خوف ووجل، وتعب ونصب
ومحوم وفكر. فقد هددي صاحبي الفضولي
ورفيقه الفاضل بالحكاية على ما كتبت وما
لم اكتب عنه. واخشي ما أخشاه ان يشيرا
في وجهي اشياء اعملتها، واخرى كتبت
عنها ولم اوفق فيها. وانا رجل ضعيف
الحجة، لكن اللسان
قابل البيان وما
خبيثان من شياطين
الانس، وغفارت الجن، وما استبعد
انها يحكمات على وينفذان الحكم بلا
هوادة ولا راحة
مضي نصف هذا الاسبوع او ثلثاه
وانا افر من وجهها، واخفي من عينها
فلم يظفرا بي حتى يوم الاثنين الماضي.

فقد تسلمت فيه خطا بمن يدشخص لا اعرفه
تحت العين الزرقاء، فالتسمت لهظنا مني انها
حوالة على احدهم التجار اضرب عليها
خمين (مشوار) من تعينيه الى باب المصري
اطاق فيها رجلي لانه حصل عليها واسكن
فاني قد خاب وهذا نص الخطاب .

الاخ مشاهد

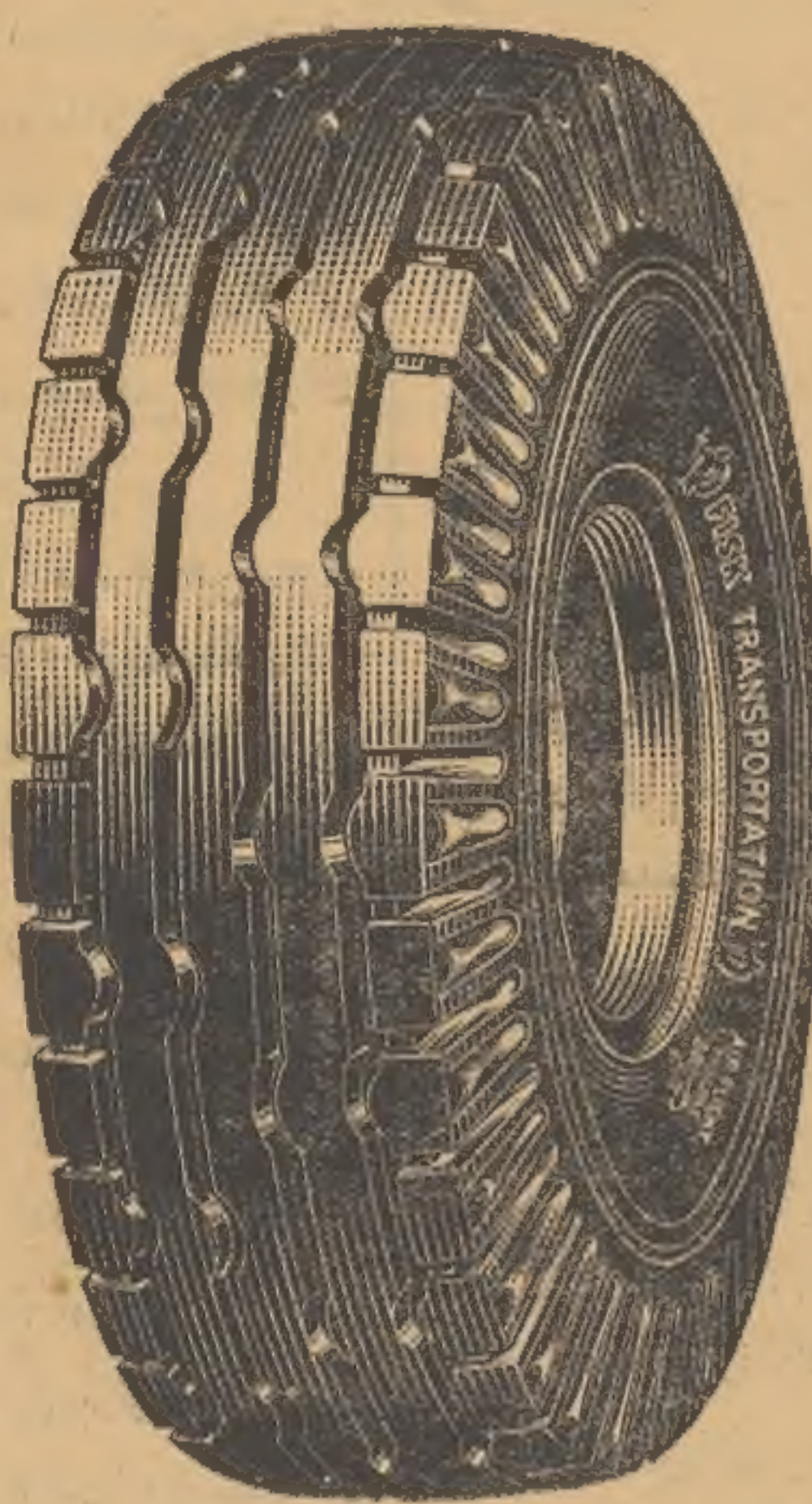
لقد املت وتجاوزت، وقد اعتمدنا

المدينة في أسبوع

عما كنتك اول الشهر القادم على ما كتبت
وما لم تكتب عنه فيما يتعلق بالعين الزرقاء
والبلدية والموظفين والأسواق وسقباد
الجلسة اول الشهر القادم فاعتمد وكن على
حذرك التوقيع
فضولي فاضي

لست

TIME TO RE-TIRE...BUY
FISK



ماركيت فسك

نفتت
الطلبات التي وصاها من هذه الكفريات مارك (فيسك) وانها تالطينا
طلبات جديدة كانت من أبرز البراهين على جودة هذه الكفريات وصبرها
وقوتها ومقاومتها
طلبية اخرى جديدة من هذا الصنف نرف خبرها للجمهور من شاء
فليحجز طلبه ليضمن الحصول عليه

الوكلاء في المملكة العربية السعودية

(شركة منتظر وابنه زفر) *

« تعلمون »

شركة خط الانابيب عبر البلاد العربية

ان لديها شواغري في عمل اعمالها برأس المشاع

في الوظائف التالية

رئيس ميكانيكي
مساعد رئيس ميكانيكي
مساعد المشرف على الجالية
مقدم على مغسل الملابس
مشرف على الكاراج
مقدم لجميع الحرف
رؤساء طبياخين
طبايح مشرف
رسام
رؤساء كتيبة

لا بد من اجراء الكشف الطبي للمعاد على من سيقدمون طلبهم للقيام بهذه الوظائف
وعلى اصحاب الكمادات صراحمة شركة خط الانابيب عبر البلاد العربية بمجدة
حيث تستعرض مؤهلات المتقدمين لاجل الوظائف المبينة بعاليه

فأكفر وجهي بعد قراءة الخطاب
واستعدت بالله من الشيطان الرجيم،
وسألت الرسول من أنت وما املك فقال
أنا رسول الفضولي والفاضل واسمى فارغ
ولي عدة أيام وانا بحث عنك وانت لا
تسك كالزئبق، و (تتفعل) من يدنيا
مثل لجة اللوخية. ولا اكنمك يا عزائي
القرأ فقد هدأ روعي، وبلمت ربي،
وتفست الصعداء لان الحكاية تأجلت الي

اول الشهر القادم
(ومن محمود لمود
يفرجها الرب العمود)

وعندما اردت الانصراف سأ لسي
الفارغ الي اين؟ فقلت الي حيث . هل لكم
عندي دين، أم ميراث، أم دم كما ذهبت
لسكان. اجد احدا كافي وجهي فقال لا:
تفضل . فأفسرت ولكنه اخذ يرمقني
بعينه طويلا ووليت وجهي شطر العيلية
عتبة حوش التركي

فررت من عتبة باب حوش التركي
سرور السهم من الرمية دون ان استعين
بكفف رفيق، او بعضي، او بجمدار قد
مهدت والحمد لله

حفرنا المدرسة الثانوية

واستمرت في سيرى حتي وصلت
حفرتي المدرسة الثانوية فوجدت سورا
قد بنى عليها، وهو سور محكم درأ كل
خطر عن المارة. وها انا اسجل للمدينة
اهتماما بخدمة الجمهور
باب الحارة

طلعت ان طريقه قدمه يد وبابه قد
سوي، ولكن ذلك لم يكن وقد سلمني الله
هذه المرة ولكي شهدت مشهدا صريعا،
وقد رأيت ابنة لا يتجاوز سنها الثامنة
وشريحا استعمل الرجل الثالثة، والاعين
الاربعة. سقطت البنت عند خروجه من
الباب وهو يالشيخ على كوم القمامة، فكففت
عن السير، وخفف المارة بمكزون الشيخ،
وقامت البنت بنفسها تنفض حوائجها،
فقصدت البلدية وقلت لصاحبي الفضولي
وقدرأيته خلف ظهري هذه مسألة كبيرة
بدها السيد مصطفي عطار بنفسه، فقال
احسنت اذهب اليه

درج البدع

وواصلت السير حتي باب قباء والي
بدع العين الزرقاء فوجدت سور البدع
قد تم بناؤه ولكن لم اجد له بابا ولم تبين
درج البدع لسائق مكتبة البدع، فرجعت
ادراجي واذا بالفضولي في (خلفتي) عند
مسجد قباء ففصلنا العصر في المسجد
واخذنا طريقنا للمدينة المنورة فسالني
عن مهتفي في غدت فقلت: سأذهب لليس
لجنة العين الزرقاء لأشكره على سور البدع
فقال هذا هو ضرب القرشه. انتظر حتي
يتم بناء الدرج والباب ثم اشكر من شئت
فقلت له أنت فضولي ما تفهم شيئا اذا
شكرنا على القليل ثم الكثير السألة بدها
لباقه وكياسه والعنف لا يقضى حاجة ابدا
وتركت الفضولي وفضوله، وما صدقت
انني اصل فراشي فضربت الشرق برجل
والغرب برجل وجعلت رأسي الى القبلة
واخذتها نومة واعتقدان تمب هذه
الرحلة يعجزني عن القيام بأي حركة الى
آخر الاسبوع (مشاهد)